


\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



聞いてわかる

## PART 1 やっぱり演歌でしょう

えん か

Can-do 11

音楽の話を聞いて、その音楽の特徴や魅力がだいたい理解できる。  
とくちょう みりょく りかい

- 4 人のおすすめの音楽の話をまとめましょう。( ) に入ることばを選んでください。

Vamos resumir as conversas sobre músicas preferidas das 4 pessoas. Escolha uma das palavras do quadrado que se encaixa entre os ( ) e a coloque na forma adequada.

- ① 「鼓<sup>こ</sup>童<sup>どう</sup>」は、日本の(①有名)な和太鼓<sup>わだいこ</sup>のグループだ。大勢<sup>おおぜい</sup>で鳴らす太鼓<sup>たいこ</sup>は(②)があるし、リズムも機械<sup>きかい</sup>のように(③)だ。

はくりよく せいかく ゆうめい  
迫力 正確 有名

- ② 「コブクロ」は、男性二人<sup>だんせいふたり</sup>のグループで、二人ともすごく歌<sup>うた</sup>が(④)。歌<sup>うた</sup>のメロディーも、二人のハーモニーも(⑤)だ。歌詞<sup>かし</sup>は、ちょっと難<sup>むずか</sup>しいが意味<sup>いみ</sup>が(⑥)。

うまい ふか きれい  
うまい 深い きれい

- ③ 「X JAPAN」を聞いてもらいたい。昔<sup>むかし</sup>のバンドだと思うかもしれないが、今聞いても全然<sup>ぜんぜん</sup>(⑦)。メロディーがきれいで(⑧)。ギターやドラムがとても(⑨)ことを軽<sup>かる</sup>くやっている。

むずか 古くない わかりやすい  
難しい 古くない わかりやすい

- ④ 吉幾三<sup>よしいくぞう</sup>の歌は、男と女が別れたり、酒<sup>さけ</sup>を飲みながら昔<sup>むかし</sup>の夢<sup>ゆめ</sup>を思い出したりする歌詞<sup>かし</sup>が多くて、(⑩)な演歌<sup>えんか</sup>の世界<sup>せかい</sup>だと思う。メロディーは(⑪)だが、カラオケで歌<sup>うた</sup>うのは、実は(⑫)。

むずか かんたん てんけいてき  
難しい 簡単 典型的

## ■ ◎準備のことば

- (1) 初めて見ることばがありましたか。わからないことばを書いて意味をまとめましょう。

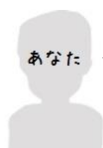
Teve alguma palavra nova? Escreva abaixo e coloque o seu significado.

- (2) あなたがよく聞く音楽について、理由など、詳しく話しましょう。

Vamos falar detalhadamente sobre os motivos de ouvir as suas músicas preferidas.



どんな音楽をよく聞きますか。



## ■ 聞くめのストラテジー

- (1) このトピックでは、どんな聞くためのストラテジーについて考えましたか？

Neste tópico, que tipo de estratégia foi estudado?

- (2) 今までに、このストラテジーを使ったことがありますか？どんな時に使いましたか？


Já usou esta estratégia antes? Quando a usou?

- (3) 音声を聞いて、言葉の意味の確認しながら聞く練習してみましょう。

次のページからダウンロードできます。 <https://www.marugoto.org/en/download/>

Ouçã o áudio e pratique verificando o significado das palavras. Você pode baixar o áudio através da página acima

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



会話する

## PART 2 いい歌は古くならないんです ①

Can-do 12 音楽の好みや経験などについて、友人と話すことができる。また、相手の話に簡単にコメントできる。

■会話に役立つ文法 Gramática / Estruturas gramaticais úteis para conversação

- ① V(さ)られる: 使役受身形 しえきうけみけい forma causativa passiva

ほかの人に言われて、したくないのに何かすることを表す あらわ Usa-se quando faz algo que não quer fazer a mando de outra pessoa

「いつも無理に歌わされるから。」

- ② V(さ)せる: 使役形 しえきかたち forma causativa

ほかの人に、何かをするように言う Dizer para que uma outra pessoa faça algo

「歌いたくない人に歌わせるなんて。」

- ③ V(さ)てください

自分がしたいことを、丁寧にお願いする ていねい Pedir polidamente o que você quer fazer

「ぜひ参加させてください。」

- ④ V ことがある

ときどきすることを言う Dizer algo que faz de vez em quando

「ときどき You Tube で見るがあります。」

■会話の中に、動詞のかたちをかえて入れましょう。Escreva o verbo mudando a forma de acordo com o diálogo.

村上 : みんなでカラオケ行くんだけど、いっしょにどう？

ユディット : カラオケ、いいですね。ぜひ( )。

村上 : ユディットさんは、日本の歌、知ってる？

ユディット : もちろんです。ドリカムとか、サザンとか。村上さんはどんな歌を歌うんですか？

村上 : やっぱり演歌かなあ。あと、酔ったらアニソン。これ定番ね。

ユディット : へー、そうなんですか。演歌もアニメソングも、日本らしくて好きですね。

ときどき、YOUTUBE で( )。

村上 : 佐藤さんも行くよね？

佐藤 : すみません。私、歌うのあんまり得意じゃないんですよ。他の人の歌を聞くだけならいいんですけど、いつも無理に( )から。

ユディット : そんなことはしませんよ。歌いたくない人に( )なんて。

歌わなくても、日本の歌を聞きながら、みんなで飲んで話して楽しみましょう。

佐藤 : そう？んー、じゃあ私も行ってみようかな。

村上 : よし、これで二人追加ね。

(2) 今、あなたは日本語クラスの先生に、カラオケに誘<sup>さそ</sup>われました。

Você está sendo convidado a ir para o karaokê pelo seu professor de japonês.

\_\_\_\_\_さん、今度の日曜日、みんなでカラオケに行くんだけど、いっしょにどう？



a. 行きたい場合 Caso queira ir



カラオケいいですね、\_\_\_\_\_。

自分がしたいことを

ていねい  
丁寧にお願いする

Pedir polidamente o que quer fazer

もちろん。\_\_\_\_\_さん、どんな歌を歌うんですか。

そうですね、いつもは、\_\_\_\_\_とか、  
\_\_\_\_\_とか、歌います。ときどき、  
\_\_\_\_\_とか、歌う\_\_\_\_\_。

ときどきすること  
を言う

Falar sobre o que você faz de vez em quando

そうですか。じゃあ、ぜひ歌ってくださいね！

b. あまり行きたくない場合 Caso não queira ir muito



う～ん、私は\_\_\_\_\_。  
ほかの人の歌を聞くだけならいいんですが、いつも無理に\_\_\_\_\_。

ほかの人に言われて、

したくないのに何か  
することを表す

Usa-se quando faz algo que não quer fazer a mando de outra pessoa

ほかの人に、何かを  
するように言う


Dizer para que uma outra pessoa faça algo

大丈夫ですよ、そんなことしませんから。歌いたくない人に  
\_\_\_\_\_。いろんな歌を聞きながら、  
みんなで楽しい時間をすごしましょう。

\_\_\_\_\_。

そうですか。じゃあ、そうしましょう。

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



会話する

## PART 2 いい歌は古くならないんです ②

う た

**Can-do 12** 音楽の好みや経験などについて、友人と話することができる。また、相手の話に簡単にコメントできる。

■ 話すためのストラテジー

(1) このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか？

Neste tópico, que tipo de estratégia você pensou?

(2) はじめて聞いたあいづちがありましたか。それはどんなあいづちですか。

Houve um *aizuchi* que ouviu pela primeira vez? Qual?

(3) あいづちには、どんな役割がありますか。それはブラジルでも同じですか。

Qual a função do *aizuchi*? Há algo parecido no Brasil?

■ <sup>はつおん</sup>発音を練習しましょう。Vamos praticar a pronúncia

<sup>おんせい</sup>音声は次のページからダウンロードできます。Você pode baixar na página abaixo

<https://www.marugoto.org/en/download/>

発 音


疑問文のイントネーション Intonation in questions

疑問文のときは、文の最後で上げます。そのまえにアクセントの下がり目があるときは、とくに注意しましょう。

どう? いい? いく? くる?

どうびの よるって、ひま? いっしょに どう?

にほんの うた も しってる?

(1) イントネーションに注意して聞きましょう。  3.45-48

(2) イントネーションに注意しながら、発音してみましょう。

■ 授業で録音した音声を聞いて、どのように会話していたか分析してみましょう！

Vamos ouvir o áudio gravado em sala de aula e analisar como foi o diálogo!

- (1) どこに誘いましたか。( )

Convidou-o(a) para onde?

- (2) 友達をうまく誘うことができましたか。

Conseguiu convidar com sucesso o seu amigo?

- (3) 好きな歌や、音楽の経験などについて話せましたか。


Conseguiu falar sobre sua música preferida, experiências musicais?

- (4) 学習した文法や文型は使っていましたか。どのように使っていたか書いて下さい。

Usou as estruturas gramaticas que aprendeu? Como as usou?

- (5) 会話の中で、何か気になったことがありましたか。どう話せばよかったと思いますか。

Dentro do diálogo, houve algo que lhe prendeu atenção? Se sim, como seria melhor ter falado?



長く話す

## PART 3 彼女のすごいところは…

かのじょ

Can-do 13
自分の好きな音楽について、好きな理由や魅力が説明できる。  
じぶん りゆう みりょく せつめい

■ レディガガの話をシャドーイングしましょう。Faça shadowing da explicação de Lady Gaga.

- ① おんせい 音声は次のページからダウンロードできます。Você pode baixar o áudio através da página seguinte. <https://www.marugoto.org/en/download/>
- ② ほうほう シャドーイングの方法 Forma de fazer o shadowing
1. スクリプトを見ながら、小さな声で言ってみましょう。Murmure baixinho vendo o script.
  2. スクリプトを見ながら、はっきりと言ってみましょう。Fale claramente vendo o script.
  3. できるだけ見ないで言ってみましょう。じょうず 上手に言えなくてもいいです。小さい声で言ってもいいです。Fale sem ver o script, na medida do possível. Não há necessidade de falar corretamente. Pode murmurar baixinho.
  4. できるだけ見ないで、意味を考えながら言いましょう。Fale sem ver o script, na medida do possível. Fale pensando no significado.
  5. 見ないでしましょう。上手に言えなくてもいいです。小さい声で言ってもいいです。でも、聞いている意味はわかるようにしましょう。いみ Fale sem ver o script. Não há necessidade de falar corretamente. Pode murmurar baixinho, mas fale pensando no significado.

ガガって、変わったファッションで有名ですけど、彼女の音楽は、すごくレベルが高いんですよ。

歌もピアノもうまいんですが、彼女のすごいところは、自分の歌を、全部、自分で作っているところですね。

メロディーやリズムが個性的だし、一度聞いたら忘れられない魅力がありますよ。

それに、ミュージックビデオも、まるで映画を見ているようで、ドキドキするんです。

それだけでなく、ガガは、社会的な活動もしていて、素晴らしい人だと思います。

西川さんも、ぜひ聞いてみてください。



- ①「音楽」 ②「見た目」 ③「キャラクターなど」 ①"música", ②"visual", ③"personagem"

月	日	歌手 / グループ:
---	---	------------



\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



読んでわかる

## PART 4 BEGIN のライブに行ってきました!

Can-do 14

コンサートの感想について書かれたブログを読んで、どんなコンサートだったか、どう感じたかが理解できる。

- インターネットで、好きな歌手のコンサートの感想について見てみましょう!

Procure na internet sobre um show de um cantor predileto e veja o que achou do show.



<https://r.pia.jp/review/pia/index>

(いろんな音楽家のコンサートの様子が、検索できる)

(Você consegue fazer uma busca de vários show de artistas)

どんな歌手を検索しましたか? Procurou sobre qual artista? 【 \_\_\_\_\_ 】

どんなことが、書いてありましたか? O que estava escrito?

- 読むためのストラテジー

このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか?

Neste tópico, que tipo de estratégia você pensou?

- 読むのに役立つ文法・文型

- ① **Nをはじめ** 例を出す dar um exemplo  
「ライブの前半は「恋しくて」をはじめ、じっくりきかせる曲が中心でした。」
- ② **V と、～** 何かが起こったあとに、新しいことが起こったり、発見があったりしたことを表す Usa-se quando acontece algo novo ou teve uma descoberta depois de ter acontecido algo.  
「会場に行くと、お客さんの幅が広がってびっくりしました。」
- ③ **まるで～ようだ** たとえる Exemplificar  
「まるで沖縄に来ているような気になりました。」
- ④ **～かな(あ)** 疑問の気持ちを表す Indica um sentimento de dúvida  
「これもBIGINの特徴なのかな?」「でもチケット取れるかな。」

- (1) 以下の感想を読んで、読むのに役立つ文法・文型を使っている箇所に線を引きましょう。  
Leia os comentários abaixo e sublinhe as partes que estão usando as estruturas gramaticas vistas nesta lição.

『RISING SUN ROCK FESTIVAL in北海道』に行ってきました！

フェスって人がいっぱいだとはいへんなんじゃないかな、と少し心配だったのですが、行ってみると、客席にはテントスペースをはじめ、レジャーシートをしいてくつろげるスペースもあったりして、意外とゆったり過ごすことが出来ました。親子連れでキャンプしていたり、昼間からビールを飲んでいたり、音楽以外の面でもそれぞれが楽しんでいたのが印象的でした。広大な土地と過ごしやすい気候の北海道ならではの最高の野外フェスでした！  
そのなかでも、BIGIN のコンサートは、フラあり、サンバあり、エイサーありの、まるで、にぎやかで自由な沖縄にいるような気持ちになりました。メンバーのアルコールも飲みながら、楽しそうでした。次回は一緒に飲んで楽しみたいです！！

- (2) わからないカタカナの言葉がありましたか。どのように推測しましたか。


Teve alguma palavra em katakana que não sabia? Como supôs o significado?

- (3) まだわからない言葉がありますか。クラスの友達に聞いてみましょう。

Há ainda alguma palavra que ainda não sabe o significado? Pergunte para um colega de classe!

- 82 ページにある漢字を自分のルールで整理しましょう。ほかにも気持ちを表す言葉を調べましょう。Vamos organizar os kanji da página 82 baseando nas suas próprias regras. Depois, pesquise outras palavras que indiquem sentimentos.

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



書 <

## PART 5 いっしょに行かない？

Can-do 15

コンサートに友人を誘うメールを書くことができる。そのとき、どんなコンサートかを簡単に説明で  
きる。ゆうじん さそ かんたん せつめい

- コンサートに誘うメールのメモを書きましょう Escreva as anotações do e-mail de convite para um show.

メモはポートフォリオに入れましょう。インターネット上じょうでもいいです。Coloque esta anotação no seu portfólio. Pode ser online.

あいて  
さそう相手:

けんめい  
件名:

# 教室の外へ

- 調べてみましょう。そして興味があるものはポートフォリオに入れて、どう思ったか、コメントを書きましょう。Vamos pesquisar sobre os assuntos abaixo! Coloque no seu portfólio algo que lhe interessou e escreva seus comentários.

**1**

日本人の知り合いがいる人は、おすすめの日本の音楽について質問してみましょう。  
— できたら、その音楽を聞かせてもらいましょう。

**2**

このトピックで紹介された音楽の映像を、動画サイトでさがしてみましょう。  
— 次のことばで、検索してみましょう。  
「鼓童」「コブクロ」「桜」  
「X JAPAN」「Silent Jealousy」  
「吉幾三」「酒よ」「BEGIN」「島人ぬ宝」

**3**


インターネットで、「酒よ」の歌詞を調べてみましょう。  
— どんなことばが使われていますか。  
— ほかに知っている日本の歌があれば、歌詞を調べてみましょう。  
● もしあなたが日本語で歌を作るとしたら、どんな歌詞にしますか。

**4**

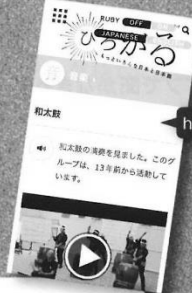
日本語学習サイト「ひろがる もっといろんな日本と日本語」に行って、トピック「音楽」を見てみましょう。

**5**

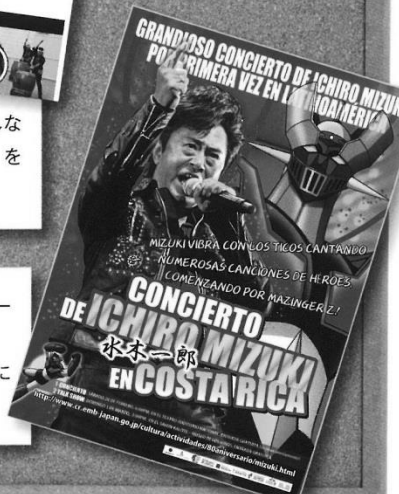
あなたの国や町で、日本の音楽のコンサートがあるかどうか、調べてみましょう。  
— おもしろそうなものがあったら、聞きに行ってみましょう。



utamap.com



hirogaru-nihongo.jp



## わたしの だけの フレーズ

トピックに関連したことで、日本語でどんなことが言いたいですか。  
自分だけに必要な日本語の表現をメモしましょう。

(例) クラシックが好きです。でも古典にはあまり興味がなくて、20世紀以降の作曲家を中心に聞きます。