

____月____日 名前: _____

PART 1

すごく有名なマンガですよ

ゆ う め い

Can-do 26

マンガについての紹介を聞いて、どんなストーリーか、どこがいいかが理解できる。

■ ストーリーをまとめましょう。()に入ることばを選んで適切な形にしてください。
 Vamos resumir as histórias. Escolha uma das palavras do quadrado que se encaixa entre os () e a coloque na forma adequada.

- (1) 『デスノート』は、ノートに名前を(①書かれた)人が(②)と
 いう話だ。主人公の月がこのノートを(③)、人を次々に
 (④)。月と探偵との対決がドキドキする。

死ぬ 使う 殺す 書く

- (2) 『のだめカンタビレ』は、ピアニストの「のだめ」という女の子が、指揮者の千秋
 という男の子に(⑤)ながら、(⑥)いく
 ラブコメディ。のだめのキャラクターがおもしろくて(⑦)。

笑う こい 恋をする 成長する

- (3) 『ベルサイユのばら』のヒロインは、女性だが男性として(⑧)
 オスカという人だ。革命が(⑨)いく中で、歴史ドラマや恋愛が
 (⑦)ドラマチックで感動的だ。

すすむ 育てる ある

- (4) 『鋼の錬金術師』は、死んだ母親を(⑩)ようとするが失敗
 して、手や体を(⑫)兄弟が、元の体に(⑬)
 方法をさがして世界を旅するファンタジー。「人の命の重さ」みたいな深いテーマ
 があるから(⑭)。

失う もど 戻る 考える 生き返る

■ ◎準備のことば

- (1) 初めて見ることばがありましたか。わからないことばを書いて意味をまとめましょう。

Teve alguma palavra nova? Escreva abaixo e coloque o seu significado.

■聞くめのストラテジー

(1) このトピックでは、どんな聞くためのストラテジーについて考えましたか？

Neste tópico, que tipo de estratégia foi estudado?

(2) の言葉がわからないとき、どのように確認していましたか？

Como estavam verificando as palavras que estão no quadrado?

①



…そこにすごく頭がいい探偵が出てきて、月が犯人だと気づくんです。

?



②



…ピアニストの「のだめ」って女の子と、千秋っていう指揮者で才能があっけかっこいい男の子との、まあラブコメですね。

?



③



…オスカルは、最初はマリー・アントワネットを守る立場なんですけど…、

マリー・アントワネット？



あ、フランスの王妃だったひとです。

?



(3) 音声を聞いて、言葉の意味の確認しながら聞く練習してみましょう。次のページからダウンロードできます。


<http://marugotonihongo.jp/library/>

Ouçe o áudio e pratique verificando o significado das palavras. Você pode baixar o áudio através da página acima

おすすめのマンガって、何かありませんか？



____月____日 名前：_____



会話する

PART 2 これはチョッパーの帽子です

ぼ う し

①

Can-do 27

好きなマンガなどについて、内容を簡単に話したり、自分の考えを表現したりできる。また、相手の考えに対して、簡単にコメントできる。

■会話に役立つ文法・文型

① Vつもりだ 自分の計画を言う Falar o seu plano

「これをかぶって行くつもりです。」「そうするつもりです。」

② 文+N：名詞修飾 内容をまとめて、簡単に説明する Explicar de forma simples
resumindo o conteúdo

「海賊が仲間といっしょに世界を冒険する話です。」

「その先生が死ぬ場面は、本当に何回読んでも泣きます！」

③ ～はずだ ぜったいそうなると思うことを言う Falar sobre algo que tem certeza que vai acontecer

「きっと感動するはずですよ。」

④ 自分の意見をやわらかく言う Opinar delicadamente

「ちょっと長いかもねえ。」

(1) マリオさんは、町田先生に話しかけられました。会話の中に、動詞のかたちをかえて書きましょう。 Profa. Machida puxou conversa com Mario. Escreva o verbo mudando a forma de acordo com o diálogo.

町田：マリオさん、その帽子、おもしろいですね。

マリオ：これですか？これは、チョッパーの帽子です。明日のコミコンに、これをかぶって(<行きます>)です。

町田：「チョッパー」って『ワンピース』に(<出てきます>)キャラクターでしたっけ？

マリオ：そうです！先生知ってますか？

町田：いいえ、じつは読んだことないんです。どんな話でしたっけ？

マリオ：海賊が仲間といっしょに世界を(<まわります>)話です。

すごくおもしろいです！私は本を全部持っています。

町田：へー、そうなんですか。どんなところがそんなにいいんですか？

マリオ：すごく友だちを大切にするとこです。チョッパーも、最初は友達がいまいませんでしたが、医者(いしゃ)の先生(せんせい)に助けられて、ほかの人(ひと)を信じることの大切(たいせつ)さを知ります。

その先生が(<死にます>)場面(ばめん)は、何回読んでも泣(な)きます！！

町田：そ、そう。

マリオ：先生も、今度(こんど)読んでみて下さい。きっと(<感動します>)です。

町田：じゃあ、今度(こんど)か(か)してくれるんだったら、読んでみるかも。

- (2) 今、あなたはマンガに^{かんれん}関連のあるグッズを持っています。日本語の先生が話しかけてきました。どのように言いますか。 Você tem objetos relacionados à manga e a professora de japonês veio conversar com você. Como você responderia?



_____さん、その_____おもしろいですね。

これですか？これは、_____です。
_____に、_____つもりです。

あなた

自分の
けいかく
計画を言う

_____？それ、なんですか。

ええ、先生、知らないんですか？_____は、
_____です。

ないよう
内容をまとめて
かんたん せつめい
簡単に説明する

そうなんですか。そのマンガ、読んだことないんですけど、どんな話ですか。


先生も、1回読んでみてください。きっと_____はずです。

ないよう
内容をまとめて
かんたん せつめい
簡単に説明する

ぜったいに
そうなると思う
ことを言う

へーおもしろそうですね。じゃあ、今度読んでみますね。

____月____日 名前: _____



会話する

PART 2 これはチョッパーの帽子です ②

Can-do 27

好きなマンガなどについて、内容を簡単に話したり、自分の考えを表現したりできる。また、相手の考えに対して、簡単にコメントできる。

■話すためのストラテジー

(1) このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか？

(2) 教科書137 ページで、東 先生が「何十巻もあるんでしょ？ちょっと長いかもねえ。」と言ったとき、レオンさんはどう言いましたか。

(3) どうしてこのストラテジーは大切だと思いますか。


■発音を練習しましょう。

音声は次のページからダウンロードできます。

<http://marugotonihongo.jp/library/>

発音


文のフォーカスとイントネーションのヤマ Sentence focus and intonation peaks

(1) イントネーションの違いに注意して聞きましょう。  6.29-32

下の a と b の文は、イントネーションにどんな違いがありますか。それは、どうしてだと思いますか。

- a. チョッパーは ワンピース に きてくる キャラクター です。
- b. チョッパーは ワンピース に きてくる いしゃ の キャラクター です。
- a. カカシ は ナルト に きてくる キャラクター です。
- b. カカシ は ナルト に きてくる にんじや の キャラクター です。

文の中で、相手に伝えたい大切な部分をフォーカスといいます。フォーカスがあると、そこにイントネーションのヤマができます。() はフォーカスのある部分

(2) フォーカスの違いに注意して、もう一度聞きましょう。  6.29-32

(3) フォーカスとイントネーションの関係に注意しながら、発音してみましょう。

■ 授業で録音した音声を聞いて、どのように会話していたか分析してみましょう！

(1) どのマンガについて話しましたか。()


(2) マンガについて、どのように説明しましたか。Como você estava explicando sobre o manga?

(3) マンガについてどう思うかなどの感想を、どのように話していましたか。Como você estava opinando sobre o manga?

(4) 話している相手は、それを聞いてどのようにコメントしていましたか。Como a pessoa que você estava conversando comentou após ouvir sua opinião?

(5) 学習した文法や文型は使っていましたか。どのように使っていましたか。Usou as estruturas gramaticais que aprendeu? Como as usou?

____月____日 名前: _____



長く話す

PART 3 酒飲みの大男の話です

さけの おおとこ

Can-do 28
好きなマンガなどについて、どんなストーリーかをある程度くわしく話すことができる。

■ 「水滸伝」のストーリーについての話をシャドーイングしましょう。

① 音声は次のページからダウンロードできます。

<http://marugotonihongo.jp/library/>

② シャドーイングの方法

1. スクリプトを見ながら、小さな声(murmur)で言ってみましょう。
2. スクリプトを見ながら、はっきりと言ってみましょう。
3. できるだけ見ないで言ってみましょう。上手に言えなくてもいいです。小さい声で(murmur)言ってもいいです。
4. できるだけ見ないで、意味を考えながら言いましょ。
5. 見ないでしましょ。上手に言えなくてもいいです。小さい声(murmur)言ってもいいです。でも、聞いている意味はわかるようにしましょ。



ある日、武松は、いつものように、飲み屋で酒を飲んで、酔っぱらうんですけど、店を出るとき、店の人に「この先の山には、人食い虎がいるから、ぜったいに一人では行かないほうがいい。」って言われるんです。でも、武松は、酔っぱらったまま山に行って、寝てしまいます。

すると、突然、そこに大きな虎が現れるんですが、武松はたった一人で虎と戦います。

そして、最後は虎に馬乗りになって、頭をボカボカ殴って、虎を退治してしまうって話です。




- 授業であなたが好きなストーリーについて話したことを書きましょう。以下の点に気をつけて書きましょう。

- ①「いつ誰が？」 ②「どうした？」 ③「そうしたら？」 ④「どうなった？」

タイトル	いちばん好きな話

____月____日 名前：_____



読んでわかる

PART 4 マンガばかり読んでいて…

Can-do 29

インターネットの相談サイトなどの投稿を読んで、相談の内容とそれに対するコメントがだいたい理解できる。
そうたん どうこう そうたん ないよう たい
りかい

■ 「ひろがる」のサイトで、アニメ・マンガについての^{きじ}記事を読んでみましょう！

Vamos ler um artigo sobre manga no site "HIROGARU" <https://hirogaru-nihongo.jp/en/anime/>

どのアニメ・マンガの記事を読みましたか？ Que artigo você leu?【 _____ 】

どんなことが、書いてありましたか？ O que estava escrito?

■ 読むためのストラテジー

(1) このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか？ Neste tópico, que tipo de estratégia você pensou?

(2) コメントを 1 文だけ読んで^{よそく}予測した^{ないよう}内容と、^{つづ}続きの^{ないよう}内容は、あっていましたか？
Conseguiu acertar o conteúdo previsto e a continuação lendo apenas uma frase do comentário?

(3) どうしてこのストラテジーは^{たいせつ}大切だと思いませんか？ Por que você acha que esta estratégia é importante?

■ 読むのに役立つ文法・文型

- ① **Vてすませる** ^か何か代わりにことをして、したことにする Acabar fazendo algo no lugar de outro
「マンガ版を読んですませている。」
- ② **Nに劣らぬ／Nに劣らない** ^{おと}「同じぐらいの」という意味を表す Expressa o sentido de “ser comparável a”
「手塚治虫の『火の鳥』など、文学作品に劣らぬ深い内容だと思いますが。」
- ③ **Vずに** ^よ前提となることを ^{むすめ}しないことを表す Expressa algo que não fez, mas que era primordial
「(マンガを)読まずに娘さんを批判するのは、よくないですね。」
- ④ **Vたらどうでしょうか** ^{あいて ていあん}相手に提案する Fazer uma sugestão
「すすめてみたらどうでしょうか。」


- (1) 以下は「悩める母」さんへの「コメント」です。コメントの中で上の文法・文型を使っている箇所に線を引きましょう。 Abaixo, o comentário de “Nayameru Haha (mãe com dúvidas)”.
Sublinhe as partes com sentenças gramaticais vista acima.

心配しなくていいんじゃないですか？

うちの息子も、悩める母さんの娘さんに劣らぬマンガ好きです。子どものころからマンガが好きだったので、多くの文学作品は原文を読まずにマンガ版ですませています。今は大学生になりましたが、漢字や歴史もマンガのおかげで覚えることができ、学校の成績もよかったです。そんなに心配しなくても、興味が出れば本も読むでしょうから、子どもの好きな方を読ませてあげたらどうでしょうか。

- 146 ページにある漢字を自分のルールで整理しましょう。い形容詞の漢字を本文から探しましょう。 Vamos organizar os kanji da página 146 baseando nas suas próprias regras. Procure no texto i-adjetivos em kanji.

____月____日 名前：_____



書く

PART 5「悩める母」さんへ

なや はは

Can-do 30

インターネットの相談サイトなどの投稿に対して、自分のコメントを簡単に書くことができる。

- 相談サイトの「悩める母」さんの投稿にコメントを書いてみましょう。

Escreva comentários à publicação de “Nayameru Haha”.

書いたものはポートフォリオに入れましょう。

お名前かハンドルネーム：

コメントのタイトル：

本文：

教室の外へ

- 調べてみましょう。そして興味があるものはポートフォリオに入れて、どう思ったか、コメントを書きましょう。

1

このトピックで紹介された、マンガ『ワンピース』を読んでみましょう。

- インターネットでマンガを売っているサイトに行って、「ワンピース」を検索してみましょう。
- 第1巻を選んで立ち読みのボタンをクリックして、第1話を読んでみましょう。
- ほかのマンガも見てみましょう。



ebookjapan.jp

2

マンガを扱った日本語学習サイトを見てみましょう。

- 「アニメ・マンガの日本語」のサイトに行って、クイズやゲームをやってみましょう。
- 「エリンが挑戦！にほんごできます。」(erin.ne.jp)の「アニメ&マンガクイズ」(第21課「見てみよう」)に挑戦してみましょう。
- 「ひろがる もっといろいろな日本と日本語」のトピック「アニメ・マンガ」を見てみましょう。



hirogaru-nihongo.jp



anime-manga.jp

3

まわりの人に、マンガについて聞いてみましょう。

- 知り合いに日本のマンガのファンがいたら、おすすめのマンガを聞いてみましょう。
- 日本人がいたら、マンガについての考えを聞いてみましょう。

4

あなたの国の本屋や図書館に行って、マンガを見てみましょう。

- 日本のマンガがありますか。どんなマンガですか。
- あなたの国のマンガやほかの国のマンガもありますか。
- おもしろそうなものを、読んでみましょう。

わ た し
だ け の
フ レ ー ス

トピックに関連したことで、日本語でどんなことが言いたいですか。

自分だけに必要な日本語の表現をメモしましょう。

(例)『進撃の巨人』が好きです。この間、コスプレの衣装を自分で作りました。