


\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前：\_\_\_\_\_



聞いてわかる

PART 1

心に響<sup>こころ</sup>いてくるんです<sup>ひび</sup>

Can-do 31

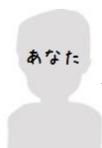
映画についての感想やコメントを聞いて、  
その映画の特徴<sup>かんそう</sup>やいいところが理解<sup>とくちょう</sup>できる。  
りかい

■ ◎準備のことば

- (1) 初めて見る<sup>はじ</sup>ことばがありましたか。自分でリストや意味<sup>い み</sup>をまとめましょう。

- (2) 最近<sup>さいきん</sup>、どんな映画を見ましたか。

最近見た映画は、どんな映画でしたか??



最近見た映画は、

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

■ 聞くためのストラテジー

- (1) このトピックでは、どんな聞くためのストラテジーについて考えましたか?

- (2) 今までに、このストラテジーを使ったことがありますか? どんな時に使いましたか?

- (3) 音声を聞いて、言葉の意味の確認しながら、説明を求める練習をしてみましょう。  
次のページからダウンロードできます。

ダウンロード: <https://www.marugoto.org/download/>

- 4 人の話をまとめましょう。( ) に入ることばを選んで、適当な形にしてください。

- (1) 『生きる』は、じわっと (① 心) に響いてくる作品だ。ごく普通の役所勤めの男性が、ある日、自分がガンであると少ししか生きられないと知り、残りの (②) で何か (③) に残したいと思う話。

かたち 形      ころ 心      じんせい 人生

- (2) 『フラガール』には、さわやかな感動がある。最初はダメだが、努力して、最後は (④) するという (⑤) の話で、地方の温泉施設でフラダンサーを育てるという (⑥) にもとづいている。

じつわ 実話      せいこう 成功      パターン

- (3) 『クレヨンしんちゃん』は、子ども向けという (⑦) があるが、映画版は違う。とくに、この作品は、大人が見ても (⑧) がある。ストーリーも演出も凝っていて、シリーズの中でも (⑨) だ。

さいこうけっさく 最高傑作      見ごたえ      イメージ

- (4) 『ゴジラ』第一作は特撮だけで作られているが、CG よりも (⑩) がある。単なる (⑪) 作品というよりは、メッセージ性が強く、戦争や核実験に対する (⑫) が伝わってくる。

ごらく 娯楽      けいこく 警告      はくりょく 迫力

- 言葉の意味の確認しながら音声を聞いてみましょう。  
■ ダウンロード: <https://www.marugoto.org/download/>



来週から、日本映画祭ですね。  
どの映画がおすすめですか?



\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前：\_\_\_\_\_



会話する

## PART 2 個性的な演技がよかったよね

①

Can-do 32

友人などと、見た映画について、いろいろな観点からコメントし合うことができる。

### ■会話に役立つ文法・文型

- ① ～(って)感じ ～(って)気がする 感想をやわらかく言う

「ストーリーがほとんどなかったって感じじゃない？」

「見ててすごくリラックスできた気がする。」

「何度でも見たいって思える映画だって気がするな。」

- ② まるで～みたいだ／ようだ たとえて言う

「まるで絵を見てみたいで。」

- ③ Vぐらい 程度をいう

「時間が短く感じるぐらい、映画の世界に入り込んでたのかなって思った。」

- (1) サンパウロで開かれている日本映画祭で、まりさんとパウラさんは、いっしょに『君の名は』を見ました。その後、『君の名は』について話しています。会話の( )に、適切なことばを書きましょう。

パウラ：結構よかったね、君の名は。

まり：そう？どんなところが？

パウラ：えーっと、全体的によかったかな。特に、映像が本当にすばらしくて、( ) ぐらい ( )。中でも、星空のシーンは、( ) プラネタリウムを( ) にきれいで、びっくりした。

まり：あー、映像はよかったね。実は、私、途中で飽きちゃって…。なんか、ストーリーが見たことがある( ) だったから。

パウラ：え、そうなの？まあ、確かに、男女が入れ替わるストーリーって、いろんな作品で見られるけど、この作品のストーリーはそれだけじゃないでしょ？最終的には、結構スケールの大きい話だったし。だから、私は最後まで楽しめた( )。

まり：そっか。言われてみればそうだね。あ、でも、声優さんの声の演技はよかったと思う。主人公の役の人が、普通の俳優さんだって聞いてあまり期待してなかったけど、自然な演技でよかった( )。

パウラ：そうなんだ。全然知らなかった。でも、私は全然気にならなかったな。ってことは、その声優さんたちが気にならない( ) 自然に演じてたってことだよ。そう考えるとすごいね。もう一回見るときに、注目してみる。

まり：そういうことだね。っていうか、もう一回見るの！？

- (2) あなたは、サンパウロ日本文化センターのイベントで、映画『※<sup>えいが</sup>\_\_\_\_\_』  
を見ました。一緒に来ていた日本からの留学生の友人とその映画について話していま  
す。（※好きな映画を一つ選んで、その映画について会話を完成させてください）



結構よかったね、『(映画の名前)\_\_\_\_\_』。

<sup>かんそう</sup>感想をやわらかく言う

そうですね、\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。



<sup>かんそう</sup>感想をやわらかく言う

確かに！私は、\_\_\_\_\_。  
本当に見に来てよかった。

たとえば言う

うん、本当に。それに、\_\_\_\_\_がすごかった。  
まるで\_\_\_\_\_だった。

どうやったら、あんな作品<sup>さくひん</sup>が作れるんだろうね。

<sup>ていど</sup>程度を言う

ねー。最初<sup>さいしょ</sup>から、最後まで全然眠くならなかったし。

\_\_\_\_\_くらい\_\_\_\_\_。

なるほど。そうだね。すごいおもしろくて、また見たいなー。

ほんと？私もそう思ってた。時間があったら、また来よっか。

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



会話する

## PART 2 個性的な演技がよかったよね ②

こ せ い て き え ん ぎ

Can-do 32

友人などと、見た映画について、いろいろな観点からコメントし合うことができる。

### ■話すためのストラテジー

(1) このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか？

(2) 次のようなことを言ったとき、どう言って訂正しながら話しますか？また、P157 の(3)のa~cでは、どれになりますか。

① 主人公は、小さいときいろいろな種類の音楽をきっていました。

( a b c ) [ \_\_\_\_\_ ]

② 町で、絵を描いている画家を会ったことをきっかけにストーリーが展開してきます。

( a b c ) [ \_\_\_\_\_ ]

③ 日本の田舎のいしきが、とてもきれいでよかったです。

( a b c ) [ \_\_\_\_\_ ]

### ■発音を練習しましょう。

音声のダウンロード: <https://www.marugoto.org/download/intermediate2/>

#### 発音

終助詞のイントネーション Intonation of final particles

(1) 終助詞「ね」「よね」「な」のイントネーションに注意して聞きましょう。 7.49-52

下の文で、      の部分はどういうイントネーションで発音されていますか。

結構よかったね。

全体の雰囲気がよかったな。

存在感があったよね。

フィンランドの風景もよかったよね。

あれは、笑えたね。

何度でも見たいって思える映画だって気がするな。

聞き手に自分の意見を言って、相手の反応を求める「ね」「よね」「な」は、最後の部分で少しだけ上昇するイントネーションになります。

げっこう よ かったね。 ぜんたいの ふんい きが よ かったな。 そんな いかんが あ ったよね。

(2) 終助詞のイントネーションに注意しながら、発音してみましょう。

(3) 次の文では、終助詞はどういうイントネーションで発音されていますか。上の文とどう違いますか。

a. そうだねえ… b. だいぶ予想と違ったなあ。 c. アニメの歌を歌うシーンだよな？ 7.53

■ 授業で録音した音声を聞いて、どのように会話していたか分析してみましょう！

(1) どの映画について話しましたか。( )

(2) その映画について、あなたはどんなコメントをしましたか。

(3) その映画について、クラスメイトはどんなコメントをしていましたか。

(4) 学習した文法や文型は使っていましたか。どのように使っていましたか。

(5) 会話の中で何か気になりましたか。もしあれば、それはどんな文や表現ですか。どう話せばよかったと思いますか。

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



長く話す

## PART 3 不朽の名作って言うんでしょうね

ふきゅう めいさく

Can-do 33

好きな映画について、感想やコメントを述べたり、印象に残ったシーンを具体的に説明したりできる。

■ 「ローマの休日」について話しているところをシャドーイングしましょう。

- ① 音声のダウンロード: <https://www.marugoto.org/download/intermediate2/>
- ② シャドーイングの方法
  1. スクリプトを見ながら、小さな声(murmur)で言ってみましょう。
  2. スクリプトを見ながら、はっきりと言ってみましょう。
  3. できるだけ見ないで言ってみましょう。上手に言えなくてもいいです。小さい声で(murmur)言ってもいいです。
  4. できるだけ見ないで、意味を考えながら言いましょう。
  5. 見ないでしましょう。上手に言えなくてもいいです。小さい声(murmur)言ってもいいです。でも、聞いている意味はわかるようにしましょう。



週末に、家で『ローマの休日』を見ました。あれは、何回見てもいい映画ですね。

なんととっても、オードリー・ヘップバーンがきれい。えっと、王女のときは気品があるし、普通の女の子のときはすごくチャーミングだし。新聞記者のグレゴリー・ペックもいいですね。ストーリーも、おとぎ話みたいだけど、ドラマチックですね。ローマの1日だけの休日の中に、二人の出会いと冒険、恋と別れが全部つまってて、見ていてドキドキします。それに、映画の中のローマの街を見るのも楽しいですね。古い遺跡とか教会とか…まるで、いっしょにローマを歩いているような気分になります。

うーん、いちばん好きなシーンは、やっぱり、二人の別れのシーンですね。何も言わずに見つめ合う二人。微笑みながら、王女の目に涙。二人の気持ちが伝わってきて、胸がいっぱいになります。ああいうのを、不朽の名作って言うんでしょうね。



■ あなたが好きな映画について、話したことを書きましょう。以下の点に気をつけて書きましょう。

- ① 全体的な感想 ② コメント（役者やストーリー、映像などについて） ③ 好きなシーンや印象に残ったシーン



最近、何か映画見た？  
さいきん





\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前：\_\_\_\_\_



読んでわかる

## PART 4 期待<sup>き たい</sup>したとおり、いい映画でした！

Can-do 34

ある映画についてのいくつかのレビューを比較して読み、意見の違<sup>い</sup>が理解<sup>り</sup>できる。

### ■ 映画レビューサイトをレビューを読んでみましょう！

以下のウェブサイトや、自分でも調べて読んでみましょう。

#### ① Yahoo!映画

<https://movies.yahoo.co.jp/movie/>

#### ② Filmarks

<https://filmarks.com/>

#### ● どのレビューを読みましたか？ どの<sup>ないよう</sup>内容<sup>ないよう</sup>でしたか？

レビューの映画タイトル【

】

内容

レビューの映画タイトル【

】

内容

### ■ 読むためのストラテジー

(1) このトピックでは、どんなストラテジーについて考えましたか？

(2) 知らないことばの意味を考えてみると、文章<sup>ぶんしょう</sup>のどの部分<sup>ちゅうもく</sup>に注目<sup>ちゅうもく</sup>して読みますか？

■ 読むのに役立つ文法・文型

- ① **Vたとおり／Nどおり** よそう おな あらわ  
 予想や聞いていた話と同じだということを表す  
 「期待したとおり、いい映画でした！」  
 「評判どおりすばしかったです。」
- ② **～ながらも** はんたい あらわ  
 反対のことを表す  
 「もう石炭の時代ではないとわかっていながらも、炭鉱を守ろうと、…」
- ③ **V（よ）うとする** どりよく ようす あらわ  
 努力している様子を表す  
 「新しいものを受け入れようとする人々と、…」
- ④ **～ものだ** だれ みと せいしつ けいこう  
 誰でも認める性質や傾向を言う  
 「新しいものを受け入れようとする人々と、新しいものを認められない人々との対立は、いつの時代にもあるものだ。」

(1)以下の映画のレビューで、上の文法・文型を使っている箇所に線を引きましょう。

『静と動の対比』 映画タイトル：HANA-BI

「昔、一度見てみたのですが、理解しようとしても全然わからなかったので、それ以来まったく興味を持っていませんでした。ですが、最近、友達にあらためてすすめられて、注目するポイントを教えてもらってもう一度見てみました。そうしたら、友達が言っていたとおり、とても深い映画だということが少しわかりました。うまく説明できませんが、いい映画は多くは語らないものなんですね。暴力的シーンばかりに注目していましたが、その激しいシーン以外の、静かなシーンにも注目するポイントがたくさんあって、2回目でやっと気づくことができました。たとえば、主人公は、優秀な刑事でありながらも、怒ると何をするかわからないという暴力的な一面を持っていること、そして、その一方で、不治の病の奥さんを元気づけようと懸命に見舞いを続ける優しい一面も持っていること。この対比がこの映画の魅力なんですね。激しい「動」のシーンだけでなく、穏やかな「静」のシーンにも注目することで、この映画がもっとよくわかった気がしました。」

- P164にある漢字を整理してみましょう。「笑顔」は、**笑っている**→**顔**、「実話」は、**実際にあった**→**話**のように、**前の漢字が後ろの漢字を修飾している漢字のことばを調べ**ましょう。

\_\_\_\_月\_\_\_\_日 名前: \_\_\_\_\_



書く

## PART 5 映画レビューを投稿<sup>とうこう</sup>

**Can-do 35** 最近見た映画について、自分の感想やコメントをレビューサイトなどに書くことができる。

- 見たことがある映画の一つ<sup>えら</sup>を選びましょう。その映画のよかったところ、よくなかったところなどはどこですか。言いたいことが伝<sup>つた</sup>わる「レビュータイトル」を考えて、総合<sup>そうごう</sup>評価<sup>ひょうか</sup>と印象<sup>いんしやう</sup>をチェックしてから、レビューを書いてみましょう。

映画情報サイト
managoto@managoto@managoto.jp

Movie information site
ヘルプ お問い合わせ

トップ
作品
上映スケジュール
映画館
レビュー
ランキング
ニュース

[映画トップ](#) > [作品](#) > [ユーザーレビュー](#) > [投稿](#)

**ユーザーレビューの投稿**

作品名	<input style="width: 90%;" type="text"/>
レビュータイトル	<input style="width: 90%;" type="text"/>
総合評価	<span>★ ★ ★ ★ ★</span> <span style="margin-left: 10px;">マークを適切なところでクリックしてください。</span>
印象	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 泣ける</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 笑える</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 感動する</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> ロマンチック</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 楽しい</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 怖い</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 興奮する</div> <div style="width: 50%;"><input type="checkbox"/> 考えさせられる</div> </div>
本文	<div style="border: 1px solid #ccc; height: 200px; width: 100%;"></div> <p style="font-size: x-small; margin-top: 5px;">(全角 2000 文字以内)</p>
ネタバレ	<input type="checkbox"/> ネタバレあり

# 教室の外へ

1

日本の映画について、調べてみましょう。

- 「Yahoo! 映画」などの映画レビューサイトで、『フラガール』『かもめ食堂』『生きる』などを検索して、レビューを読んでみましょう。
- 知り合いの日本人に、好きな日本映画について聞いてみましょう。
- 興味のある映画があったら、DVD や動画サイトなどで見てみましょう。



movies.yahoo.co.jp

2

あなたの国の映画が日本で紹介されているか、調べてみましょう。

- インターネットで、「The Force Awakens」映画のように「映画タイトル(原語)」映画で検索して、映画の日本語タイトルを調べましょう。
- 映画レビューサイトにレビューがあれば、読んでみましょう。
- あなたも、日本語でレビューを投稿してみましょう。



3

あなたの国で開かれている日本映画祭に行ってみましょう。



わたしのフレーズ

トピックに関連したことで、日本語でどんなことが言いたいですか。  
自分だけに必要な日本語の表現をメモしましょう。

(例) スター・ウォーズのタイトル: 新たなる希望、帝国の逆襲、ジェダイの帰還、フォースの覚醒...